

Opera al Teatro La Fenice

**OTELLO, ANNA BOLENA, ATTILA, DIALOGUES DES CARMÉLITES, WOZZECK**

	Serata inaugurale Otello 20/11/24	prima	altre recite
	€	€	€
platea	320	200	165
platea file E-M	380	230	190
palco centrale I e II fila posti di parapetto	380	230	190
posti non di parapetto	200	175	150
posti a scarsa visibilità	110	110	90
posti di solo ascolto	55	55	50
palco centrale III fila posti di parapetto	220	180	145
posti non di parapetto	140	140	120
posti a scarsa visibilità	70	70	45
posti di solo ascolto	50	50	30
palco laterale I e II fila posti di parapetto	150	150	115
posti a scarsa visibilità	55	55	45
posti di solo ascolto	30	30	30
palco laterale III fila posti di parapetto	130	130	100
posti a scarsa visibilità	55	55	45
posti di solo ascolto	30	30	30
galleria settore centrale	110	100	90
posti non di parapetto	45	40	40
posti a scarsa visibilità	30	30	30
posti di solo ascolto	25	25	25
loggione settore centrale	90	80	70
posti a scarsa visibilità	25	25	25
posti di solo ascolto	20	20	20

I possessori dell'intero palco (4 posti) possono acquistare altri posti fino alla massima capienza consentita al prezzo ciascuno di € 20,00 nei centrali ed € 10,00 nei laterali

Opera al Teatro La Fenice

**LA TRAVIATA, RIGOLETTO, IL BARBIERE DI SIVIGLIA, TOSCA**

	tutte le recite
	€
platea	190
platea file E-M	230
palco centrale I e II fila posti di parapetto	230
posti non di parapetto	175
posti a scarsa visibilità	100
posti di solo ascolto	55
palco centrale III fila posti di parapetto	170
posti non di parapetto	140
posti a scarsa visibilità	55
posti di solo ascolto	30
palco laterale I e II fila posti di parapetto	150
posti a scarsa visibilità	55
posti di solo ascolto	30
palco laterale III fila posti di parapetto	120
posti a scarsa visibilità	55
posti di solo ascolto	30
galleria settore centrale	100
posti non di parapetto	40
posti a scarsa visibilità	30
posti di solo ascolto	25
loggione settore centrale	80
posti a scarsa visibilità	25
posti di solo ascolto	20

I possessori dell'intero palco (4 posti) possono acquistare altri posti fino alla massima capienza consentita al prezzo ciascuno di € 20,00 nei centrali ed € 10,00 nei laterali

Opera al Teatro Malibrán

**IL TRIONFO DELL'ONORE, DER PROTAGONIST**

	prima	weekend*	infrasett.
	€	€	€
platea	150	120	100
balconata primo settore	150	120	100
secondo settore	90	60	50
palco centrale I - II - III fila posti di parapetto	150	120	100
posti non di parapetto	100	80	50
palco laterale I - II - III fila posti di parapetto	100	80	70
posti non di parapetto	50	40	30
galleria	60	50	40
loggione	30	30	30
posti a scarsa visibilità in platea e balconata	20	20	20
in galleria	15	15	15

\*venerdì-sabato-domenica

Opera Giovani al Teatro Malibrán

**ACQUAPROFONDA, ARCIFANFANO RE DEI MATTI**

	€
platea	30
balconata primo settore	30
secondo settore	20
palco centrale I - II - III fila posti di parapetto	30
posti non di parapetto	20
palco laterale I - II - III fila posti di parapetto	30
posti non di parapetto	20
galleria e loggione	20
posti di scarsa visibilità in platea e balconata	10
in galleria e loggione	10

Balletto al Teatro La Fenice

**ROMEO E GIULIETTA, LA GENERENTOLA**

	prima e weekend*	infrasett.
	€	€
platea	130	100
platea file E-M	160	120
palco centrale I-II-III fila posti di parapetto	130	100
posti non di parapetto	110	85
posti a scarsa visibilità	50	50
posti di solo ascolto	30	20
palco laterale I-II fila posti di parapetto	90	85
posti di scarsa visibilità	30	25
posti di solo ascolto	15	15
palco laterale III fila posti di parapetto	80	70
posti di scarsa visibilità	30	25
posti di solo ascolto	15	15
galleria settore centrale	75	65
posti non di parapetto	30	25
posti di scarsa visibilità	25	20
posti di solo ascolto	15	15
loggione settore centrale	55	45
posti di scarsa visibilità	25	20
posti di solo ascolto	15	15

I possessori dell'intero palco (4 posti) possono acquistare altri posti fino alla massima capienza consentita al prezzo ciascuno di € 20,00 nei centrali ed € 10,00 nei laterali

\*venerdì-sabato-domenica

Balletto al Teatro Malibrán

**HASHTAG - ESPAÑA**

	€
platea	40
balconata primo settore	40
secondo settore	25
palco centrale I - II - III fila posti di parapetto	40
posti non di parapetto	25
palco laterale I - II - III fila posti di parapetto	30
posti non di parapetto	20
galleria	20
loggione	15
posti di scarsa visibilità in platea e balconata	15
in galleria e loggione	10

**INFORMAZIONI**

**ORARI DEGLI SPETTACOLI**

**Sabato e domenica:** ore 15.30

**Altre recite:** ore 19.00

**Le prime** iniziano alle ore 19.00

**Eccezioni:** *La traviata* 30/11/24 ore 19.00; *Il barbiere di Siviglia* 22/02/25 ore 19.00, 1/03/25 e 2/03/25 ore 17.00; *Dialogues des Carmélites* 22/06/25 e 28/06/25 ore 17.00; *Tosca* 31/08/25 e 7/09/25 ore 17.00; *La Cenerentola* 20/09/25 ore 19.00 e 21/09/25 ore 17.00; *España* 4/10/25 ore 19.00 e 5/10/24 ore 17.00; *Hashtag* 11/10/25 ore 17.00.

**Spettacoli riservati alle scuole:** *Acquaprofonda* 31/01/25 e 1/02/25 ore 11.00, 2/02/25 ore 15.30, 4 e 5/02/25 ore 11.00; *Arcifanfano re dei matti* 2, 3 e 4/04/25 ore 11.00, 5/04/25 ore 15.30.

**DOVE ACQUISTARE I BIGLIETTI**

VENEZIA - Teatro La Fenice, Campo San Fantin, San Marco 1965: aperto tutti i giorni dalle 10.00 alle 17.00. **Un'ora prima dello spettacolo, sarà possibile acquistare solo biglietti per la rappresentazione in programma.**

**Biglietterie VeneziaUnica**

**PIAZZALE ROMA** (fronte Ponte Calatrava): tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30 / **FERROVIA** (ai piedi del ponte degli Scalzi): tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30 / **FERROVIA** (postazione IAT): tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30 / **PIAZZA SAN MARCO** (Correr): tutti i giorni dalle 9.00 alle 18.30 / **RIALTO** (imbarcadero linea 2): tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30 / **TRONCHETTO AGENZIA**: tutti i giorni dalle 8.30 alle 14.30 / **MESTRE** (Piazzale Cialdini): tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30 / **DOLO**: da lunedì a sabato dalle 8.30 alle 18.30 / **SOTTOMARINA**: tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30 / **AEROPORTO MARCO POLO**: tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30 / **LIDO S. M. ELISABETTA**: tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30.

**ALTRE MODALITÀ DI ACQUISTO**

**online:** [www.teatrolafenice.it](http://www.teatrolafenice.it) (diritto di prevendita 10% da un minimo di € 5,00 fino a un massimo di € 20,00 per ciascun biglietto) tramite carta di credito

**vendita telefonica:** (+39) 041 2722699 (commissione telefonica del 9,90% da un minimo di € 5,00 fino a un massimo di € 10,00 per ciascun biglietto) tutti i giorni dalle 9.00 alle 17.00 tramite carta di credito

**via e-mail** (solo per agenzie di viaggio, tour operator, gruppi minimo 10 pax): Ufficio Ticketing VeneziaUnica [ticketing@velaspa.com](mailto:ticketing@velaspa.com); pagamento tramite carta di credito o bonifico bancario

*In caso di mancato utilizzo, ovvero per cause di forza maggiore, quali eventi naturali, terremoti, maree eccezionali, epidemie, i biglietti non possono essere annullati, sostituiti o rimborsati ai sensi della Normativa Italiana - Decreto Legislativo 22 maggio 1999, n. 185 - Art. 7 - paragrafo b), in attuazione alla direttiva CEE 97/7/CE.*

**PARCHEGGIO GARAGE SAN MARCO - PIAZZALE ROMA**

Tariffa speciale € 14,00 dalle ore 14.00 alle ore 04.00, presentando il biglietto d'ingresso dello spettacolo; fino ad esaurimento dei posti disponibili.

Prenotazione gratuita su [www.garagesanmarco.it](http://www.garagesanmarco.it)

**PER INFORMAZIONI**

[www.teatrolafenice.it](http://www.teatrolafenice.it) - (+39) 041 2722699

**NOTE**

La Direzione si riserva il diritto di apportare al programma, alle date e agli orari le modifiche che si rendessero necessarie per esigenze artistiche, tecniche o per cause di forza maggiore.

La Direzione si riserva la facoltà di rimuovere poltrone o usufruire di palchi, anche se assegnati, qualora lo richiedano particolari esigenze tecniche e artistiche. Lo spettatore avrà diritto a un altro posto di pari valore.

È gradito l'abito scuro per le prime rappresentazioni e sempre la giacca e la cravatta per i Signori spettatori.